



Festival de Fotografía
MONTEVIDEO-URUGUAY

VIVENCIA
2016-2017

INAUGURACIONES Y ACTIVIDADES

Del 23 al 27 de noviembre MUFF llega a la recta final con un programa intenso que incluye siete inauguraciones, el lanzamiento de dos películas inéditas, performances, charlas y el Encuentro MUFF Vivencia con participantes de ocho países. Uno año y medio de procesos de creación acompañados por invitados nacionales e internacionales.

Toda la programación aquí:

JUEVES 23

Un expresionismo feroz de Alberto García Alix (ES) Plataforma Vivencial

Centro Cultural De España. Inauguración: 19 h. (Rincón 629)

Esta exposición nos adentra en el universo de García-Alix en un recorrido histórico de sus diferentes épocas. El mundo de las motos es un gran eje narrativo de esta exposición donde además, se incluye una amplia variedad de trabajos recientes.

VIERNES 24

Caos subacuático de Guillermo Giansanti (UY). Plataforma Caminos Conjuntos

Fotogalería Parque Rodó, 18 h (Pablo de María y Rambla Wilson)

En este proyecto, Giansanti crea un inventario visual de objetos que encontró en el fondo del emblemático lago del Parque Rodó, cuando este fue finalmente vaciado y limpiado en noviembre del año pasado.

Mirada Interna

Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV). Inauguración: 19.30 h. (Av. Tomas Giribaldi 2283)

Autores: Javier Calvelo, Luis Alonso, Guillermo Robles, Mario Schettini, Jorge Tiscornia, Andrés Boero, Mercedes Xavier, Martín Canova, Irina Raffo, Manuela Aldabe, Juan Ángel Urruzola, Alessandro Maradei.

Mirada Interna propone una reflexión sobre el ángulo de la mirada de fotógrafos que se enfocan hacia la vida privada por un lado, y hacia la vida pública, por otro. La muestra abarca periodos de producción desde los años 1970 hasta la actualidad e incluye fotografía, video, instalaciones escultóricas, documentos y objetos encontrados. Curaduría a cargo de Ricardo Antúnez.

SÁBADO 25

Centros de Isabella Finholdt (BR). Plataforma Caminos Conjuntos

Fotogalería Ciudad Vieja. Inauguración: 11 h. (Piedras y Pérez Castellanos)

La muestra presenta fotografías realizadas a lo largo de 2016 y 2017 que investigan y registran la relación visual entre los centros de Montevideo y San Pablo.

El relato de los orígenes. Plataforma Caminos Conjuntos

Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI). Inauguración: 12.30 h. (25 de Mayo 279)

Autores: Adriana Hernández y Cecilia Rivero, Cecilia Vidal, Fernando Schmitt, Julieta Pestarino, Milagros Lagarejo, Leonardo Rodríguez, Patricio Pidal.

Calle México de Gerardo Dell'Oro (AR). Plataforma Caminos Conjuntos

Fotogalería Prado. Inauguración: 18 h. (Pasaje Clara Silva, próximo a la Rosaleda)

En la calle México, los 43 estudiantes de la Normal Rural de Ayotzinapa desaparecidos el 26 de Setiembre de 2014 en la ciudad de Iguala fueron hechos presentes por la Asamblea de Mexicanxs en Argentina. Sus retratos fueron pegados en los muros que se levantan a lo largo de las 43 cuadras de la calle México.

Híbridos de Vincent Moon y Priscilla Telmon (FR/BR). Plataforma Vivencial

Sala Zitarrosa, 21 h. (Av. 18 de Julio, Julio Herrera y Obes 1012)

Lanzamiento de la nueva película recién lanzada en Brasil y Europa. En coproducción con PhonoCinema.

DOMINGO 26

La inteligencia de las flores de Agustina Triquell (AR). Plataforma Caminos Conjuntos

MNAV. Auditorio, 15 h. (Av. Tomas Giribaldi 2283)

Largometraje documental.

Visita guiada por la muestra *Mirada Interna*

MNAV. Sala 2. 16:30 h. (Av. Tomas Giribaldi 2283)

La visita será realizada por el curador Ricardo Antúnez y los autores de la muestra.

El origen del relato / Cartografías cómplices / Ecos de la transgresión

Plataforma Caminos Conjuntos

Sede CdF. Inauguración: 19 h (Av. 18 de Julio 885)

Autores: Ana Micenmacher, Alejandra González, Alejandra Marín y Paula Bertúa, Alejandro Kirchuk, Andrea Sellanes, Celeste Rojas, Diego Araoz, Diego Vidart y Claudio Burguez, Estrella Herrera, Fabiana Puentes, Florencia Puoli, Ignacio Rodríguez, Isabella Finholdt, José Pilone, Juan Manuel Barrios, Jhona Lemole, Julio Pereira, François Laso y Santiago Serrano, Leonardo Wen, Mariana Sapriza, Maria Fernanda Piderit, Matilde Campodónico y Sergio Blanco, Nilmar Lage, Pablo Porciúncula y Florencia Varela, Tiago Coelho, Victor Idrogo.

Live Cinema de Vincent Moon y Priscilla Telmon. Plataforma Vivencial

Cierre de MUFF

Sinergia Design, 22.30 h. (Eduardo Víctor Haedo 2240)

Presentación performática, y fiesta de cierre de MUFF y Phono Cinema.

LUNES 27

Encuentro MUFF Vivencia

Sala Azul, Intendencia de Montevideo, de 15.30 a 22.15 h.

Instancia de reflexión y cierre de todo el proceso que implicó el Festival de Fotografía de Montevideo – Uruguay, con invitados de Brasil, Argentina, España, Paraguay, Uruguay, Francia y Estados Unidos.



Festival de Fotografía
MONTEVIDEO-URUGUAY

VIVENCIA
2016-2017

ENCUENTRO MUFF VIVENCIA

Te invitamos a participar de la reflexión sobre los procesos de creación junto a invitados nacionales e internacionales.

Hace más de un año y medio, en mayo de 2016, inició MUFF, el nuevo Festival Internacional de Fotografía de Montevideo organizado por el CdF. A fines de noviembre, MUFF concluye su primera edición dándole la bienvenida al despliegue rizomático de sus ecos – el principal objetivo de este festival. Abrir caminos para fortalecer los procesos de reflexión y creación fotográfica, artística y teórica ha sido el motor de esta primera edición de MUFF Vivencia. Pensar la fotografía como un espacio-tiempo que reúne y potencia una diversidad de elementos, herramientas y posibilidades para una mayor contribución cultural y social, expandiendo el territorio del fotógrafo-productor de imágenes.

En esta **jornada de cierre de la primera edición de MUFF**, buscamos profundizar y compartir la reflexión sobre la vivencia de lo fotográfico en la contemporaneidad con invitados nacionales e internacionales.

PROGRAMA

Lugar: Sala Azul, Intendencia de Montevideo (Av. 18 de Julio 1360).
Actividad sin costo. [Inscríbete en este enlace.](#)

15:30	16:00	Apertura	Fotografía y Vivencia. Daniel Sosa (Director de MUFF) y Veronica Cordeiro (Curadora de MUFF).
16:05	17:00	Conferencia	La ignorancia portátil. Luis Camnitzer (UY/USA).
17:00	17:30	Corte	
17:35	18:00	Ponencia	Presentación del proyecto Una sombra oscilante. Celeste Rojas (CL/AR).
18:05	18:40	Entrevista	Cinco. Paula Bertúa (AR) entrevista a Alejandra Marín y participantes del proyecto Cinco: Reina Vallejo, Liliana Cabrera, Gimena Giordano, Marta Racedo, Isabel Paez (AR).
18:45	19:30	Película	De donde no se vuelve (2008). Proyección de la película de Alberto García-Alix (ES).
19:35	20:00	Entrevista	Ricardo Ramón Jarne (ES) entrevista a Alberto García-Alix (ES).
20:00	20:30	Corte	
20:35	21:20	Conferencia	Nomadismo: Tecnologías y otro cine para el futuro. Vincent Moon y Priscilla Telmon (FR/BR).
21:25	22:05	Mesa Redonda	Fotografía como universo expandido. Conversan Rosângela Rennó (BR), Pio Figueiroa (BR), Ricardo Antúnez (UY), Maurício Lissovsky (BR), Fredi Casco (PY), Luis Camnitzer (UY/USA), Veronica Cordeiro.
22:10	22:15	Cierre	Daniel Sosa y Veronica Cordeiro.